

marantz®



NR1604

AMPLIFICATEUR AUDIO VIDÉO RÉSEAU SLIM



green standby
eco friendly



HDMI 6+1 in
1 out

4K HD
VIDEO

PC AUDIO
STREAMING



flac
for lossless audio code



Si vous ne souhaitez pas encombrer votre salon d'appareils imposants, le moment est venu d'envisager de vous équiper de l'amplificateur audio vidéo NR1604 au design tout en finesse. Ses lignes très élégantes ne l'empêchent pas de développer la même puissance que ses grands frères, avec ses sept canaux de 90 W chacun et un son surround à vous couper le souffle. Mais l'aspect audio n'est pas le seul à être spectaculaire chez le NR1604 : la qualité vidéo fournie est également très supérieure grâce aux capacités pass through 4K, de superposition de l'interface utilisateur graphique et d'interpolation 4K. Et la différence avec le modèle NR1504 plus petit ne s'arrête pas là avec la présence de connecteurs entrée/sortie supplémentaires HDMI et pour entrées vidéo composante. Vous bénéficiez en outre d'une fonctionnalité multi-pièces/multisources sans avoir besoin d'un amplificateur supplémentaire. Le NR1604 est donc un amplificateur ultra plat qui dispose des mêmes fonctionnalités de réseau pour le streaming audio que ses grands cousins. Il vous offre la radio via Internet, AirPlay depuis votre iPhone, iPad ou iPod, ainsi qu'une entrée USB numérique compatible iPod. Vous apprécierez la facilité d'installation, grâce à l'interface utilisateur graphique avancée, à l'assistant de configuration, à la fonction Audyssey MultEQ et au microphone. Pas besoin d'étudier un manuel, suivez tout simplement les instructions apparaissant à l'écran. Facilité d'utilisation, lignes élégantes et discrètes, puissance fabuleuse : que peut-on espérer de mieux ?

Caractéristiques principales

- Décodeurs Dolby TrueHD et dts-HD Master Audio
- Amplificateur de puissance discret 7 x 90 W
- Dynamic Volume et Dynamic EQ
- HDMI : 6+1 entrées/1 sortie (3D, ARC, Deep Color)
- Conversion analogique & HDMI jusqu'à 4k
- Streaming réseau audio et JPEG
- MP3, WAV, AAC, FLAC, WMA, Lossless, FLAC192/24 (HD)
- Lecture sans interruption
- Prise en charge Spotify*, Flickr, Internet Radio
- USB compatibilité iPod/iPhone, chargement iPad
- Nouvelle application Marantz Remote pour appareils iOS et Android

EAN

| | | | |
|----|-------------|---------------|-------------|
| EU | NR1604/N1B | 4951035050583 | black |
| | NR1604/N1SG | 4951035050590 | silver-gold |



NR1604

AMPLIFICATEUR AUDIO VIDÉO RÉSEAU SLIM



| CARACTÉRISTIQUES | NR1604 |
|--|--------------------------|
| SON SURROUND MULTICANAL | |
| DTS HD Master / DTS 5.1 / DTS ES / DTS 96/24 | • / • / • / • |
| Dolby Digital Plus / Dolby TrueHD / Dolby Digital EX / DPL IIz | • / • / • / • |
| Multicanal stéréo | • |
| Amélioration audio compressée : MDAX2 | • |
| RÉSEAU | |
| Certification DLNA | • (v1.5) |
| Formats avec pertes MP3 / WMA / AAC | • / • / • |
| Formats sans pertes FLAC / ALAC / WAV | • / • / • |
| FLAC HD 192/24 | • |
| WAV 192/24 | • |
| ALAC 96/24 | • |
| Lecture sans interruption | • (FLAC, WAV) |
| Streaming photo (JPEG) | • |
| Streaming audio AirPlay | • |
| Certification Windows PlayTo / Windows8/RT | • / • |
| Internet Radio (vTuner) | • |
| Spotify* | • |
| Compatibilité avec les applications de télécommande sur Smart Phones | Android/iOS |
| Ethernet | • |
| DIVERS | |
| Bluetooth audio via RX101 | en option |
| Configuration automatique des enceintes par micro | Audyssey MultEQ |
| Audyssey Dynamic EQ / Dynamic Volume | • / • |
| Conversion vidéo | CVBS > HDMI; Comp > HDMI |
| Traitement vidéo | >1080p, 4k |
| Pass through HDMI en mode veille | • |
| Pass through vidéo 3D | • |
| Canal de retour audio | • |
| Affichage écran : Interface utilisateur graphique GUI améliorée | • |
| Superposition du GUI sur HDMI | • |
| Assistant de configuration (anglais, allemand, français, espagnol, italien, néerlandais, suédois, polonais, russe) | • |
| Crossover variable | • |
| Zones multi pièces | 1 |
| Redirection optimisée des basses | • |

| ENTRÉES/SORTIES | |
|---|-----------------------------|
| VIDÉO | |
| Composite entrée/sortie | 3 / 1 |
| Composant entrée/sortie | 2 / 1 |
| HDMI entrée/sortie | 6+1 / 1 |
| AUDIO | |
| Analogique entrée/sortie | 3 / 0 |
| Numérique optique entrée/sortie | 1 / 0 |
| Numérique coaxiale entrée/sortie | 1 / 0 |
| Présortie multicanal | • (2.1) |
| Sortie caisson de basses | 1 |
| Zone présortie audio | • |
| DIVERS | |
| M-XPort pour RX101 | • |
| Enceinte A/B | • |
| Hauteur borne enceinte | Enceinte B ou en hauteur |
| Haut-parleur à bi-amplification (réglage 5.1 canaux) | • |
| Borne d'enceinte multi pièces | Surround arrière assignable |
| Marantz remote bus | • |
| Réseau : (contrôle par IP / mise à jour) | • / • |
| Entrées en façade : HDMI / USB | • / • |
| Audio USB / Conçue pour iPod / Fonctionnant avec iPhone | • / • / • |
| SPÉCIFICATIONS | |
| Nombre d'amplificateurs | 7 |
| Puissance de sortie par canal | |
| 6 ohms, 1 kHz, 1 %, haut-parleur monocal | 90 W |
| 6 ohms, 1 kHz, 0,7 %, haut-parleur bicanal | 70 W |
| 8 ohms, de 20 Hz à 20 kHz, 0,08 %, haut-parleur bicanal | 50 W |
| Rapport signal audio/bruit | 98 dB |
| Tuner FM | • |
| GÉNÉRALITÉS | |
| Couleurs disponibles : black / silver-gold | • / • |
| Système de télécommande | RC021SR |
| Consommation électrique en W | 220 |
| Standby Consumption in W | 0.2 |
| Dimensions maximales (L x P x H) en mm | 440 x 367 x 105 |
| Poids en kg | 8.4 |

Design and specifications are subject to change by Marantz without notice.



Entrée HDMI et port USB pratiques en façade .



AirPlay permet de streamer le contenu audio de votre iPod, iPhone et iPad

* Cette fonctionnalité n'est pas disponible dans tous les pays.